

LE BERGER D'ARCADIE

Adapté et harmonisé
pour voix égales

Thèmes du Folklore Grec

Jean PLANEL

Pleu - rez le

A *mf* $\text{♩} = 80$

O com - pa - gnons du long voy - a - ge, Ah!

O com - pa - gnons du long voy - a - ge, Pleu - rez le

tris - te des - tin de mon a - gne - let per - du.

Ah!

tris - te des - tin de mon a - gne - let per - du.

(B.F.)

pp

Il est par - ti vers des ri - va - ges.

(B.F.)

(B.F.)

Vers des ri - va - ges dont on ne vient plus.

B

Ce chœur peut se chanter: 1. A l'unisson en parties alternées (suivre le chant)
2. Tel qu'il est écrit.

♩ - 80

mp Sur — la mon — ta — gne je paissais mes blancs trou — peaux

(B.F.)

Loin dans la cam — pa — gne gam — ba — dait Ah! —

Ah! *3* Ah! *3*

p

Ah! —

Ah! *3* Ah! *3* mon a — gne — let. —

mon — a — gne — let. —

Ah — é Ah — é

Des — vo — leurs sont ve — nus par les sen — tiers

f Elargi

1re et 2me
Ils ont vo — lé mon a — gne — let — Ah! —

Ah! —

Ah ——— é.

Ah ——— é.

REPRENDRE
de A à B

p SOLO (*adlib.*)

TUTTI

Ils ont vo - lé mon a - gne - let

Ils sont ve - nus par les sen - tiers Je

pp Ah ——— é Ah ——— é Je

pp

n'en — ten - drai plus son - ner — la clo - chet - te

n'en — ten - drai plus son - ner — la clo - chet - te

Ah ——— é Ah ——— é

Triste et rythmé

La — la la la la la la la la la la —

La la la la la la

la —

1.

la — la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la

la — la —

2. **Toujours rythmé**

la la la la la la la la

la la la la la la la la

1re et 2me Ah! plai- gnez — Ah! pleu- rez —

la —

cresc.

mon pe - tit a - gne - let

Ils me l'ont pris —

Ah! —

Ah! — Ah! — Ah! —

mf

Plus ne le ver - rai — Ah! —

dim.

Ah! — Plus ja - mais! —

REPRENDRE de A à B